



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА  
КЕМЕРОВО  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ №163  
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД»  
Россия, 650066, г. Кемерово, пр. Ленина, 58-а, 58-б тел.  
(3842) 52-23-33, 52-22-92, факс 52-22-92  
Email: [pro-g-163@mail.ru](mailto:pro-g-163@mail.ru)

ПРИНЯТО:  
на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1 от «30» августа 2024г.

УТВЕРЖАЮ:  
Заведующий МАДОУ 163 «Центр  
развития ребёнка – детский сад»  
\_\_\_\_\_/Е.В. Пензина  
Приказ № \_\_\_\_ – Од от «30» августа 2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
Подготовительной группы «Почемучки»  
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
№163  
«Центр развития ребенка – детский сад»  
на 2024 – 2025 учебный год

Разработчики:  
Воспитатель  
Высшей квалификационной категории  
Суркова Марина Викторовна  
Воспитатель  
Высшей квалификационной категории  
Кивишева Анна Алексеевна

г. Кемерово, 2024

## СОДЕРЖАНИЕ

ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	4
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	8
1.1 Пояснительная записка.....	8
1.2 Планируемые результаты реализации программы.....	10
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	16
2.1. Планирование образовательной деятельности подготовительной группы.....	16
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.....	16
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.....	26
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.....	32
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.....	36
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.....	58
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы...	74
2.2. Планирование взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.....	80
2.3. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.....	83
2.4. Рабочая программа воспитания в подготовительной группе.....	90
Уклад подготовительной группы.....	95
Воспитывающая среда подготовительной группы.....	97
Общности подготовительной группы.....	98
Задачи воспитания в образовательных областях.....	100
Формы совместной деятельности в подготовительной группе.....	102
Организация предметно-пространственной среды.....	108
Социальное партнерство.....	110
Планирование традиционных событий, праздников, мероприятий в подготовительной группе.....	111
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	130
3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы.....	130
3.2. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды в подготовительной группе.....	132
3.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения в подготовительной группе.....	135
Материально – техническое оснащение.....	136
Средства обучения и воспитания.....	138
Перечень методических пособий по каждой образовательной области, обеспечивающий реализацию её содержания.....	139
3.4. Перечень произведений для реализации программы в подготовительной группе.....	145

Перечень художественной литературы.....	145
Перечень музыкальных произведений.....	147
Перечень произведений изобразительного искусства.....	148
Перечень анимационных произведений. ....	149
3.5. Режим и распорядок дня в подготовительной группе.....	150
Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.....	150
Количество приёмов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.....	151
Режим дня в группе.....	151
3.6. Календарный план воспитательной работы в подготовительной группе. ....	152

## ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Рабочая программа воспитателя разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 декабря 2022 г., регистрационный № 72149).

Рабочая программа разработана с использованием следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Федеральный закон № 371 – ФЗ от 24.09.2022г. «Об образовании в Российской Федерации»;

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»);

- Приказ Министерства Просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

2. Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования в подготовительной группе:

1) обучение и воспитание ребёнка в подготовительной группе как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку подготовительной группы и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

3. Программа определяет единые для Российской Федерации базовые объём и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в разновозрастной группе ДОО и планируемые результаты освоения образовательной программы в подготовительной группе.

4. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и составляет не менее 60% от общего объёма программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность, которая состоит в знакомстве детей с национальной культурой, искусством, детской художественной литературой, государственной символикой, традициями и бытом народов, народным фольклором, декоративно-прикладным искусством, народными играми, воспитании культуры межнационального общения и т.д.;

- сложившиеся традиции ДОО, состоящие в активном вовлечении родителей в спортивные и творческие мероприятия, организация и проведение календарных праздников и т.д.;

- парциальных образовательных программ (Дополнительная программа «Безопасность»; авторы Н.Н. Авдеева О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина), Программа обучения детей правилам дорожного движения в дошкольных образовательных учреждениях; автор Т.Б. Соколова, Программа «Развитие +» Л.А. Венгер раздел программы «Художественное конструирование» и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей).

5. Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания подготовительной группы, режим и распорядок дня подготовительной дошкольной группы, календарный план воспитательной работы в группе, тематическое планирование воспитательно-образовательной работы, календарно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы.

6. В программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

7. В целевом разделе программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения программы в 6-7 летнем возрасте, а также на этапе завершения освоения программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов, используемые в подготовительной группе.

8. Содержательный раздел программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для конкретной возрастной группы обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов подготовительной группы детского сада.

В содержательный раздел программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей подготовительной группы к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

9. Организационный раздел программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в подготовительной группе; материально-техническое обеспечение Программы,

обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания для подготовительной группы.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в подготовительной группе, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены конкретный режим и распорядок дня в подготовительной группе, календарный план воспитательной работы в данной группе.

10. Педагог реализует право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений участников образовательных отношений, а также с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

11. Реализация Программы, направленной на обучение и воспитание группы, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

12. При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка.

**Цель:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### **Задачи:**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности, обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

В соответствии со Стандартом программа построена на следующих

принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МАДОУ 163) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

***Специфические принципы и подходы к формированию программы для обучающихся с ТНР:***

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: МАДОУ 163 устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в

каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и ФАОП ДО задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых педагоги разрабатывают программу. В ней педагоги реализуют право выбора способов их достижения, выбора учебно-методического обеспечения содержания, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

## **1.2 Планируемые результаты реализации программы.**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому *результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.*

Реализация образовательных целей и задач программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений, обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### ***Целевые ориентиры реализации программы для обучающихся с ТНР.***

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР планируемые результаты освоения программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы.***

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многочисленные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен

осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие

сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### **1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе.**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной программы, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой по программе, заданным требованиям Стандарта и ФАОП ДО, направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе реализации программы.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения программы.

Целевые ориентиры, представленные в программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;

не являются основой объективной оценки соответствия, установленным

требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры программы учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с ОВЗ;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Программа реализует право педагога самостоятельно выбирать инструменты педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами программы оценка качества образовательной деятельности по программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников в соответствии:

- разнообразия вариантов развития, обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;

- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных

образованиях Российской Федерации;

5) обеспечивает единое качество образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программы дошкольного образования, обучающихся с ОВЗ на уровне МАДОУ 163 обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по программе;

- внутренняя оценка, самооценка МАДОУ 163;

- внешняя оценка МАДОУ 163, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности МАДОУ 163 в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;

- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой МАДОУ 163;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МАДОУ 163 является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МАДОУ 163, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив МАДОУ 163.

Система оценки качества реализации программы:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации программы в МАДОУ в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МАДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками МАДОУ 163 собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в МАДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Планирование образовательной деятельности подготовительной группы.

*Планирование образовательной деятельности детей подготовительной группы по пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, осуществляемое в процессе организации различных видов детской деятельности*

#### СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи	Содержание	Виды деятельности	Инструментарий
<p><i>В сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</li> <li>- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- развитие начал социально-значимой активности;</li> <li>- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные</li> </ul>	<p><i>В сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей Развития;</li> <li>- знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения;</li> <li>- воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу;</li> <li>- педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передаёт опыт последующим поколениям);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, дидактическая, подвижная и др.);</li> <li>- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</li> <li>- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и</li> </ul>	<p>В работе по социально-коммуникативному развитию используются следующие <i>формы, методы и приёмы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ОД;</li> <li>- беседы;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- игровые занятия;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- проблемно-игровые ситуации;</li> <li>- викторины;</li> <li>- сочинение загадок и сказок;</li> <li>- коммуникативные игры;</li> <li>- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым</li> </ul>

<p>ориентации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других;</li> <li>- договариваться и дружить со сверстниками;</li> <li>- разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</li> <li>- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.</li> </ul> <p><i>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</li> <li>- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</li> <li>- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе (посёлке);</li> <li>- развивать интерес детей к родному</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых;</li> <li>- обогащает представления детей о школе, школьниках, учителе;</li> <li>- поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма;</li> <li>- расширяет представление о роли школы в жизни людей;</li> <li>- педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих;</li> <li>- учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение);</li> <li>- помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них;</li> <li>- использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.);</li> <li>- демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</li> </ul>	<p>монологическая речь);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд).</li> </ul>	<p>сказкам, произведений искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение и обсуждение художественной литературы;</li> <li>- проигрывание проблемных ситуаций;</li> <li>- использование драматизаций, различных видов театрализованной деятельности.</li> </ul>
--	--	---	---

<p>городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;</p> <p>- поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.</p> <p><i>В сфере трудового воспитания:</i></p> <p>- развивать ценностное отношение к труду взрослых;</p> <p>- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</p> <p>- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;</p> <p>- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;</p> <p>- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <p>- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</p> <p><i>В области формирования безопасного поведения:</i></p> <p>- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности</p>	<p>- расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет;</p> <p>- обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях;</p> <p>- педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе;</p> <p>- поддерживает обращённость и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности;</p> <p>- подчёркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело;</p> <p>- способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнёров по интересам;</p> <p>- помогает устанавливать детям темп совместных действий;</p> <p>- воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения);</p>		
--	---	--	--

<p>дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>	<p>- приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность;</p> <p>- обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.</p> <p><i>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i></p> <p>- педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России;</p> <p>- знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.);</p> <p>- рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети;</p> <p>- знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время</p>		
---	--	--	--

	<p>исполнения гимна страны);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</li> <li>- знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения;</li> <li>- предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе (посёлке);</li> <li>- расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики;</li> <li>- знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации;</li> <li>- включает детей в празднование</li> </ul>		
--	---	--	--

	<p>событий, связанных с жизнью города – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения;</li> <li>- воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов;</li> <li>- развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;</li> <li>- способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края;</li> <li>- учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности;</li> <li>- знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (посёлка).</li> </ul>		
--	--	--	--

	<p><i>В сфере трудового воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей;</li><li>- организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека;</li><li>- организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности;</li><li>- педагог создаёт игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о</li></ul>		
--	--	--	--

	<p>денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг.</p> <p>В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу;</p> <p>- поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создаёт проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего</p>		
--	--	--	--

	<p>питомца и т. п.;</p> <p>- поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и т. п.</p> <p><i>В области формирования безопасного поведения:</i></p> <p>- педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п.). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением;</p> <p>- педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные</p>		
--	---	--	--

	<p>действия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах;</li> <li>- закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи;</li> <li>- организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и др.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках;</li> <li>- обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе;</li> <li>- обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.</li> </ul>		
--	--	--	--

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи	Содержание	Виды деятельности	Инструментарий
<p>- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p>	<p><i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i></p> <p>- в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов;</p> <p>- в ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</p> <p>- педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности;</p>	<p>- игровая деятельность;</p> <p>- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</p> <p>- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</p> <p>- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)</p> <p>- трудовая деятельность;</p> <p>- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</p>	<p>В работе по познавательному развитию используются следующие <i>формы, методы и приёмы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ОД;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- игра-экспериментирование;</li> <li>- сюжетная игра;</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- режиссёрские игры;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- рассматривание иллюстраций;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- развивающая игра;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- беседа;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- создание коллекций;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- интегративная деятельность.</li> </ul>

<p>- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</p>	<p>- поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;</p> <p>- обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p><i>Математические представления:</i></p> <p>- педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.;</p> <p>- в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <p>- обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и</p>		
--	---	--	--

	<p>устанавливать взаимосвязи между ними;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.;</li> <li>- формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объём веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения;</li> <li>- педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку;</li> <li>- формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</li> </ul> <p><i>Окружающий мир:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных</li> </ul>		
--	--	--	--

	<p>особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</li> <li>- формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</li> </ul> <p><i>Природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), об их</li> </ul>		
--	---	--	--

	<p>образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</li> <li>- педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы,</li> </ul>		
--	--	--	--

	<p>водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</li><li>- закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</li></ul>		
--	---	--	--

## РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи	Содержание	Виды деятельности	Инструментарий
<p><i>Формирование словаря:</i>                      - обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;                      - активизация словаря.                      Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.  <i>Звуковая культура речи:</i>                      - совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определённым звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).  <i>Грамматический строй речи:</i>                      - закреплять умение согласовывать</p>	<p><i>Формирование словаря:</i>                      - педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.  <i>Звуковая культура речи:</i>                      - педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи;                      - проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.  <i>Грамматический строй речи:</i>                      - педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения</p>	<p>- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, дидактическая и др.);                      - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);                      - музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения).</p>	<p>В работе по речевому развитию в используются следующие <i>формы, методы и приёмы:</i>                      - ОД;                      - репродуктивные: наблюдение, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации, дидактические игры;                      - словесные: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, общая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал;                      - продуктивные: обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи,</p>

<p>существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p> <p><i>Связная речь:</i></p> <p>- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить</p>	<p>согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p> <p><i>Связная речь:</i></p> <p>- педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям, сверстникам;</p> <p>- педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица</p>		<p>метод моделирования, творческие задания;</p> <p>- практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.</p>
---	---	--	--

<p>разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p> <p><i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i> Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p> <p><i>Интерес к художественной литературе:</i> - формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); - развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; - формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p>	<p>литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</p> <p>- в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа, использовать разнообразные средства выразительности;</p> <p>- формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);</p> <p>- педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками</p>		
--	---	--	--

<p>- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина;</p> <p>- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).</p> <p>Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</p> <p>- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>	<p>объяснительную речь, речь доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей;</p> <p>- развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p> <p><i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i></p> <p>- педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов;</p> <p>- закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове;</p> <p>- определять количество и последовательность слов в предложении;</p>		
---	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку;</li> <li>- знать названия букв, читать слоги.</li> </ul>		
--	---	--	--

### ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи	Содержание	Виды деятельности	Инструментарий
<p><i>Приобщение к искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;</li> <li>- формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</li> <li>- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</li> <li>- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными</li> </ul>	<p><i>Приобщение к искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности;</li> <li>- поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого;</li> <li>- педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства;</li> <li>- педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссёрская, дидактическая и др.);</li> <li>- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; и др.);</li> <li>- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</li> </ul>	<p>В работе по художественно-эстетическому развитию используются следующие <i>формы, методы и приёмы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ОД: беседы, наблюдения, рассматривания, игровые занятия с цветом, элементарные опыты с цветом и красками, наблюдения на экскурсиях, проблемно-игровые ситуации;</li> <li>- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений</li> </ul>

<p>видами и жанрами искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства</li> <li>гражданственно-патриотического содержания;</li> <li>- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;</li> <li>- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</li> <li>- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</li> <li>- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;</li> <li>- формировать у детей основы художественной культуры;</li> <li>- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;</li> <li>- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;</li> <li>- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях;</li> <li>- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</li> <li>- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</li> </ul>	<p>литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирует умение различать народное и профессиональное искусство;</li> <li>- педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством;</li> <li>- воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства;</li> <li>- педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями);</li> <li>- педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.);</li> <li>- педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы</li> </ul>		<p>искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение средств выразительности;</li> <li>-информационно-рецептивный (объяснительно-иллюстративный)</li> <li>- репродуктивный метод обучения;</li> <li>- игровой метод;</li> <li>- методы стимулирования, организации и контроля;</li> <li>- методы изложения;</li> <li>- методы организации самостоятельной деятельности.</li> </ul>
--	---	--	---

<p><i>Изобразительная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;</li> <li>- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</li> <li>- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;</li> <li>- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения;</li> <li>- аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;</li> <li>- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности;</li> <li>- называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;</li> <li>- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;</li> </ul>	<p>чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись);</li> <li>- продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др. Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.);</li> <li>- педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.);</li> <li>- педагог обогащает представления</li> </ul>		
--	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать самостоятельность;</li> <li>- активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</li> <li>- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;</li> <li>- поощрять стремление детей сделать своё произведение красивым, содержательным, выразительным;</li> <li>- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;</li> <li>- продолжать учить детей рисовать с натуры;</li> <li>- развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;</li> <li>- совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</li> <li>- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;</li> <li>продолжать развивать у детей коллективное творчество;</li> <li>- воспитывать у детей стремление</li> </ul>	<p>детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира);</li> <li>- воспитывает интерес к искусству родного края;</li> <li>- педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, школы и др.);</li> <li>развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей;</li> <li>- знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.;</li> </ul>		
---	---	--	--

<p>действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их;</li> <li>- вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</li> <li>- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).</li> </ul> <p><i>Конструктивная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;</li> <li>- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;</li> <li>- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;</li> <li>- знакомить детей с различными видами конструкторов;</li> <li>- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети;</li> <li>- рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всём мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои;</li> <li>- развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек;</li> <li>- поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши);</li> <li>- педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка;</li> <li>- педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</li> </ul> <p><i>Изобразительная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметное рисование. Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма,</li> </ul>		
---	---	--	--

<p>строителя и пр.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.</li> </ul> <p><i>Музыкальная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;</li> <li>- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</li> <li>- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;</li> <li>- удовлетворение потребности в самовыражении;</li> <li>- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</li> <li>- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</li> <li>- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</li> </ul>	<p>пропорции, расположение на листе бумаги);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог совершенствует у детей технику изображения;</li> <li>- продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность;</li> <li>- педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.);</li> <li>- предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа;</li> <li>- учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения;</li> <li>- продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки</li> </ul>		
--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;</li> <li>- способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</li> <li>- развивать у детей навык движения под музыку;</li> <li>- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</li> <li>- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</li> <li>- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.</li> </ul> <p><i>Театрализованная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</li> <li>- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</li> <li>- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.);</li> <li>- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</li> </ul>	<p>при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш;</li> <li>- развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки;</li> <li>- педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (жёлтозеленый, серо-голубой) или уподобленных природным</li> </ul>		
---	---	--	--

<p>- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.);</p> <p>- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</p> <p>- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</p> <p>- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.</p> <p><i>Культурно-досуговая деятельность:</i></p> <p>- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</p> <p>- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</p> <p>- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях</p>	<p>(малиновый, персиковый и т. п.);</p> <p>- обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зелёные, а созревшие – красные);</p> <p>- учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный);</p> <p>- развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка;</p> <p>- учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зелёные, только что появившиеся листочки, бледно-зелёные стебли одуванчиков и их тёмно-зелёные листья и т. п.);</p> <p>- развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p><i>Сюжетное рисование:</i></p> <p>- педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в</p>		
--	--	--	--

<p>(календарных, государственных, народных);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</li> <li>- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</li> <li>- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.).</li> </ul>	<p>величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирует у детей умение строить композицию рисунка;</li> <li>передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра;</li> <li>- продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов);</li> <li>проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</li> </ul> <p><i>Декоративное рисование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог продолжает развивать декоративное творчество детей;</li> <li>умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.);</li> <li>- учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида;</li> <li>- закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек;</li> </ul>		
--	---	--	--

	<p>- расписывать вылепленные детьми игрушки;</p> <p>- закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p><i>Лепка:</i></p> <p>- педагог развивает творчество детей;</p> <p>- учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приёмы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой;</p> <p>- продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция);</p> <p>- учит детей создавать скульптурные группы из двух-трёх фигур, развивать чувство композиции, умение</p>		
--	---	--	--

	<p>передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><i>Декоративная лепка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки;</li> <li>- учит использовать разные способы лепки (налеп, углублённый рельеф), применять стеку;</li> <li>- учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеккой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</li> </ul> <p><i>Аппликация:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов);</li> <li>- развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы;</li> <li>- изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства;</li> </ul>		
--	--	--	--

	<p>- закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приёмов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объёма);</p> <p>- учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки;</p> <p>- продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции;</p> <p>- поощряет проявления детского творчества.</p> <p><i>Прикладное творчество:</i></p> <p>- при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка);</p> <p>- использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона;</p> <p>- создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.);</p> <p>- педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок</p>		
--	---	--	--

	<p>цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирует умение использовать образец;</li> <li>- совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами;</li> <li>- при работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку»;</li> <li>- педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шёлк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом;</li> <li>- при работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»);</li> <li>- педагог закрепляет умение детей</li> </ul>		
--	---	--	--

	<p>аккуратно и экономно использовать материалы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивает у детей фантазию, воображение.</li> </ul> <p><i>Народное декоративно-прикладное искусство:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество;</li> <li>- умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.);</li> <li>- продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.;</li> <li>- учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий</li> </ul>		
--	--	--	--

	<p>и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида;</li> <li>- закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек;</li> <li>- расписывать вылепленные детьми игрушки;</li> <li>- закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму;</li> <li>- педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки;</li> <li>- учит использовать разные способы лепки (налеп, углублённый рельеф), применять стеку.</li> </ul> <p><i>Конструктивная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.);</li> <li>- поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности;</li> <li>- предлагает детям самостоятельно</li> </ul>		
--	--	--	--

	<p>находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p><i>Конструирование из строительного материала:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта);</li> <li>- педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать;</li> <li>- продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки;</li> <li>- продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</li> </ul> <p><i>Конструирование из деталей конструкторов:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами;</li> <li>- учит детей создавать различные модели (здания, самолёты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу;</li> <li>- знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого</li> </ul>		
--	--	--	--

	<p>крепятся штифтами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога;</li> <li>- педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.);</li> <li>- учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</li> </ul> <p><i>Музыкальная деятельность.</i></p> <p><i>Слушание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции;</li> <li>- обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память;</li> <li>- способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха;</li> <li>- педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т.д.);</li> <li>- педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</li> </ul> <p><i>Пение:</i></p>		
--	--	--	--

	<p>- педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию;</p> <p>- закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы;</p> <p>- учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы;</p> <p>- обращает внимание на артикуляцию (дикцию);</p> <p>- закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p><i>Песенное творчество:</i></p> <p>- педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; - поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения:</i></p> <p>- педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-</p>		
--	---	--	--

	<p>образное содержание;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.);</li> <li>- педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество;</li> <li>- формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</li> </ul> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.);</li> <li>- учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.);</li> <li>- помогает придумывать движения, отражающие содержание песни;</li> <li>- выразительно действовать с воображаемыми предметами;</li> <li>- учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов;</li> <li>- формирует у детей музыкальные способности;</li> <li>- содействует проявлению активности</li> </ul>		
--	--	--	--

	<p>и самостоятельности.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке;</li> <li>- учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле;</li> <li>- педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</li> </ul> <p><i>Театрализованная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр;</li> <li>- поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки;</li> </ul>		
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю;</li> <li>- развивает умение распределять между собой обязанности и роли;</li> <li>- развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения);</li> <li>- воспитывает любовь к театру;</li> <li>- педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и др.);</li> <li>- воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях;</li> <li>- знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и др.) и возможностями распознавать их особенности;</li> <li>- педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре;</li> <li>- развивает воображение и фантазию</li> </ul>		
--	--	--	--

	<p>детей в создании и исполнении ролей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле;</li> <li>- формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма;</li> <li>- формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью;</li> <li>- педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</li> </ul> <p><i>Культурно-досуговая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.);</li> <li>- развивает активность детей в участие в подготовке развлечений;</li> <li>- формирует навыки культуры</li> </ul>		
--	--	--	--

	<p>общения со сверстниками, педагогами и гостями;</p> <p>- педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов;</p> <p>- формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности;</p> <p>- поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт; поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>		
--	---	--	--

## ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи	Содержание	Виды деятельности	Инструментарий
<p>- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики;</p> <p>- развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <p>- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность,</p>	<p>Педагог создаёт условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет; поощряет стремление выполнять упражнения технично,</p>	<p>- игровая деятельность;</p> <p>- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);</p> <p>- музыкальная деятельность (музыкально-ритмические движения).</p>	<p>В работе по физическому развитию используются следующие формы, методы и приёмы:</p> <p>- ОД;</p> <p>- утренняя зарядка, оздоровительная гимнастика после сна, воздушные процедуры, дыхательные упражнения;</p> <p>- различные подвижные игры;</p>

<p>творчество;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;</li> <li>- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</li> <li>- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России;</li> <li>- расширять представления о разных видах спорта;</li> <li>- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</li> <li>- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь</li> </ul>	<p>рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений; поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать; педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p><i>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультминутки в форме упражнений общеразвивающего воздействия, подвижной игры, танцевальных движений и игровых упражнений;</li> <li>- организация двигательной активности детей на прогулке;</li> <li>- индивидуальная работа с детьми в течение всего дня в часы игр, прогулок;</li> <li>- самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня.</li> </ul>
---	--	--	--

<p>и поддержку другим людям.</p>	<p><i>упражнения строевые упражнения).</i>          Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создаёт условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p><i>Основные движения.</i>  <i>Бросание, катание, ловля, метание:</i>          бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом,</p>		
----------------------------------	---	--	--

	<p>передачей другому).</p> <p><i>Ползание, лазанье:</i> ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперёд и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с неё чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролёта на пролёт по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту.</p> <p><i>Ходьба:</i> ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперёд; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях.</p> <p><i>Бег:</i> бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых</p>		
--	--	--	--

	<p>в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м. с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лёжа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лёжа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности.</p> <p><i>Прыжки:</i> подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование.</p> <p><i>Прыжки с короткой скакалкой:</i> прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку.</p> <p><i>Прыжки через длинную скакалку:</i> пробегание под вращающейся</p>		
--	---	--	--

	<p>скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку; прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.</p> <p><i>Упражнение в равновесии:</i>  подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения:</i>  педагог проводит с детьми</p>		
--	---	--	--

	<p>разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением; предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и др.); педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и</p>		
--	--	--	--

	<p>назад; упражнения пальчиковой гимнастики. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине. Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.</p> <p><i>Ритмическая гимнастика.</i></p> <p>Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на</p>		
--	---	--	--

	<p>музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</p> <p><i>Строевые упражнения.</i> Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.</p> <p><i>Подвижные игры.</i> Педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в</p>		
--	--	--	--

	<p>самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игрэстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.</p> <p><i>Спортивные игры.</i> Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале</p>		
--	---	--	--

	<p>или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4–5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.</p> <p>Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.</p> <p>Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.</p>		
--	---	--	--

	<p>Элементы хоккея: (без коньков – на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.</p> <p>Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.</p> <p>Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</p> <p><i>Спортивные упражнения.</i> Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.</p> <p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом</p>		
--	---	--	--

	<p>по лыжне, заложив руки за спину 500-600 м. в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «елочкой».</p> <p>Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.</p> <p>Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх – вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10–15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни. Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах,</p>		
--	--	--	--

	<p>положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и др.), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Даёт доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать своё самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своём здоровье и самочувствии других людей.</p> <p><i>Активный отдых.</i></p> <p>Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание</p>		
--	---	--	--

	<p>праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. Дни здоровья. Проводятся 1 раз в квартал, в этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.</p>		
--	--	--	--

	<p>Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35–40 минут, общая продолжительность не более 2–2,5 часов. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при</p>		
--	--	--	--

	преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.		
--	--	--	--

### Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

<b>Режимные моменты</b>	<b>Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями</b>	<b>Планирование самостоятельной деятельности детей в центрах активности</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	<b>Поддержка индивидуальности ребёнка</b>
Утренний отрезок времени	<p>- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);</p> <p>- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм</p>	<p>Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности в центрах активности (центр двигательной активности, центр безопасности, центр игры, центр конструирования, центр логики и математики, центр экспериментирования, экологический центр, литературный центр, музыкально-театральный центр, центр детского творчества.), самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;</p>	<p>Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приёмов:</p> <p>Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.</p>	<p>Дидактическая игра, настольно-печатная игра - позволяет шире приобщить детей к текущей жизни в доступных им формах интеллектуальной и активной практической деятельности, нравственных и эстетических переживаний.</p> <p>Продуктивные виды деятельности (конструирование, рисование, аппликация, лепка).</p> <p>Трудовая деятельность - дети оказывают помощь друг другу, контролируют, поправляют друг друга, проявляют инициативу и самостоятельность, правильно</p>

	<p>поведения и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приёму пищи, уход за комнатными растениями и др.);</li> <li>- продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);</li> <li>- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье-сберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссёрские игры; игры – импровизации и музыкальные игры;</li> <li>- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;</li> <li>- логические игры, развивающие игры математического содержания;</li> <li>- самостоятельная деятельность в книжном уголке;</li> <li>- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;</li> <li>- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.</li> </ul>	<p>У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к</p>	<p>относятся к оценке своего труда. Самоорганизованная деятельность - деятельность, направленная на поиск и творческое преобразование действительности, высокая адаптивность, активная мобилизация внутренних ресурсов личности. Метод «проектов» - способствует социальному воспитанию детей (пониманию необходимости социального приспособления людей друг к другу: умение договариваться, откликаться на идеи, выдвигаемые другими, умение сотрудничать, принимать чужую точку зрения как требующую понимания).</p> <p>Развитие инициативности и самостоятельности на занятиях - воспитание самостоятельности и инициативности, формирование самосознания ребёнка, уверенности в собственных силах, учить ребёнка смело высказывать свои суждения.</p>
--	--	---	--	---

			<p>самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует</p>	
--	--	--	--	--

			<p>развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.</p> <p>Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали неизвестных устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия</p>	
--	--	--	---	--

			и познания.	
Занятия	<p>Деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятия проводятся в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведённого времени может организовываться образовательная деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей в процесс сотворчества, содействия, сопереживания. При организации занятий используется опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.</p>			
Прогулка	<p>наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</p> <p>подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</p> <p>элементарная трудовую деятельность детей на участке ДОО;</p> <p>свободное общение педагога с детьми;</p> <p>проведение спортивных праздников (при необходимости).</p>			
Вторая половина дня	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты;			

	<p>ремонт книг, настольно-печатных игр;</p> <p>стирка кукольного белья;</p> <p>изготовление игрушек-самоделок для игр малышей;</p> <p>проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации);</p> <p>концерты;</p> <p>спортивные, музыкальные и литературные досуги и др.;</p> <p>игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссёрские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);</p> <p>опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;</p> <p>чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;</p> <p>слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</p> <p>организация и/или посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских;</p> <p>просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.</p>	
--	---	--

## 2.2. Планирование взаимодействия с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Главными целями взаимодействия педагогов подготовительной группы с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;

- повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных **задач**:

- информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) строится на основе следующих **принципов**:

1. Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка. В соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2. Открытость:

- для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из

родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО;

- между педагогическими работниками и родителями происходит обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями);

- этично и разумно используется полученная информация как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;

- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач.

3. **Возрастосообразность.** При планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогов подготовительной группы по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям:**

1. **Диагностико-аналитическое** – получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.

2. **Просветительское** – просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми.

3. **Консультационное** – консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и

дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй. Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка. Реализация данной темы реализовано в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и др.), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

- информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

- знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

- информирование родителей о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и др.).

Направления деятельности педагогов подготовительной группы реализуются в разных формах (групповых и/или индивидуальных) посредством различных **методов, приемов и способов взаимодействия** с родителями (законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.

- просветительское и консультационные направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации и др.; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; педагогические библиотеки для родителей; сайты ДОО и

социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные/подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО.

Кроме того, активно используются воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны педагогов и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы. Педагогами самостоятельно выбираются педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогическим работникам подготовительной группы устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

### **2.3. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.**

Коррекционно-развивающая работа (далее КРР) и\или инклюзивное образование направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое

обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

КРР в подготовительной группе осуществляют педагоги, педагоги-психологи, логопеды и другие квалифицированные специалисты.

**Задачи КРР** на уровне дошкольного образования:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;

- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- содействие поиску и отбору одарённых обучающихся, их творческому развитию;

- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

*Коррекционно-развивающая работа организуется:*

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);

- на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в подготовительной группе реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК.

Согласно ФЗ № 273 «Об образовании», и Распоряжения от 28 декабря 2020 г. № Р-193 «Система функционирования психологических служб в общеобразовательных организациях (Методические рекомендации)», определяются нижеследующие категории целевых групп, обучающихся для

оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.
2. Обучающиеся с особыми образовательными потребностями:
  - с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке;
  - обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД);
  - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии, социальной адаптации;
  - одарённые обучающиеся.
3. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
4. Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в подготовительной группе осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

#### ***Содержание КРР на уровне подготовительной группы:***

*Диагностическая работа включает:*

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ; с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одарённости;
- изучение констатации в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одарённости; мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

*КРР включает:*

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское

образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;

- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

*Консультативная работа включает:*

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приёмов коррекционно-развивающей работы с ребёнком.

*Информационно-просветительская работа предусматривает:*

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми – инвалидами согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с часто болеющими детьми (далее - ЧБД) имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящие к большому количеству пропусков ребёнком. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

*Направленность КРР работы с ЧБД на дошкольном уровне образования:*

- коррекция/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

*Направленность КРР с одарёнными обучающимися на дошкольном уровне образования:*

- определение вида одарённости, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка как в ДООУ, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одарённости.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

*Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:*

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

- формирование уверенного поведения и социальной успешности;

- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, организовывается с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы осуществляется в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

*К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).*

*Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:*

- коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

- помощь в решении поведенческих проблем;

- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

## **2.4. Рабочая программа воспитания в подготовительной группе.**

### ***Цели и задачи воспитания.***

Общая цель воспитания в подготовительной группе – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) Становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

### ***Общие задачи воспитания в подготовительной группе:***

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### ***Направления воспитания.***

#### **Патриотическое направление воспитания.**

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны. Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у

ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего города, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению. Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания. Духовно-нравственное воспитание – это процесс целенаправленного развития ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми. Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с

моральными принципами и нормами и воплощать их в своём поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

Цель познавательного направления воспитания — формирование ценности познания. Ценность познания лежит в основе познавательного направления воспитания. В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание осуществляются в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

Цель физического и оздоровительного воспитания — формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности. Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

Цель трудового воспитания — формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду. Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

Цель эстетического направления воспитания — способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте. Ценности культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания. Эстетическое воспитание — воспитание любви к прекрасному в окружающей

обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

***Целевые ориентиры воспитания.***

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

***Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.***

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.

		Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту,

		природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
--	--	--

### *Уклад подготовительной группы.*

Уклад в группе направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Он сформировал определённые традиции помогающие ребёнку освоить ценности коллектива, чувство сопричастности сообществу людей. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

**Цель и смысл и миссия** подготовительной группы – разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Уклад учитывает:**

1. Традиции и ценности региона, города, ДОУ (календарные праздники: День шахтера, День города, День рождения ДОУ; праздники и традиции коренных народов Кемеровской области; «Календарь событий Кемеровской области, города Кемерово» и др.).

2. Традиции и интересы семей воспитанников (спорт и здоровье, походы, экскурсии, семейные праздники и т.д.).

3. Формирование у детей ценностей воспитания (патриотизм, гражданственность, социальная солидарность, человечество, наука, семья, труд и творчество, искусство и литература, природа) через разные формы взаимодействия участников образовательных отношений (тематические беседы, встречи с интересными людьми, фестивали, акции и т.д.).

#### **Основные принципы жизни группы:**

- личной неприкосновенности - нельзя бить и обижать других детей;
- уважения к деятельности и её результатам — нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых;
- уважительное отношение друг к другу, к взрослым;
- соблюдение внутренних правил группы.

В любой ситуации педагоги придерживаются единому стилю общения с детьми: находить индивидуальный личный контакт с каждым, уметь слышать и слушать, оказывать помощь, если ребенок в ней нуждается.

### ***Традиции жизни группы.***

«С добрым утром!» (приветствие в игровой форме, использование различных игр-забав) Цель: обеспечить постепенное вхождение ребёнка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

«Семейная мастерская». Цель: приобщение детей и родителей к совместному творчеству с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких. В группе проходят конкурсы совместного творчества детей и родителей, такие как: «Осенняя мастерская», «Зима – время волшебства», «Вперед к звездам» и др.

«Участие детей в конкурсах различного уровня». Цель: показать свои творческие способности, повысить уровень самооценки, сближение детей и родителей.

«Отмечаем день рождения». Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребёнка в группе. С детьми проводится традиционная хороводная игра «Каравай, каждый ребёнок группы высказывает имениннику поздравления и пожелания.

«Умелые ручки». Изготовление подарков к празднику для близких и родных людей: Новый год, 23 февраля, 8 Марта, день Победы, день семьи и др., выполнение коллективных работ своими руками. Эта традиция помогает осознавать ребёнку собственную значимость, устанавливает в группе благоприятный климат, развивает творческие навыки, воспитывает любовь и внимание к близким и родным.

«Чтение художественной литературы перед дневным сном».

Цель: снятие психоэмоционального напряжения, достижения состояния релаксации и комфортного самочувствия детей.

«Гимнастика пробуждения» (после дневного сна) Цель: обеспечить постепенный выход детей из состояния сна, создать положительный эмоциональный настрой.

«Хожение по «дорожкам здоровья»» (после дневного сна).

Цель: профилактика плоскостопия, воспитание «привычки здорового образа жизни».

«Маленькие помощники» (мытьё игрушек, стирка кукольного белья, взаимопомощь) Цель: воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.

«Фотовыставки к значимым событиям». Цель: развитие положительных эмоций, воспроизведение в памяти событий, создание дружелюбной атмосферы.

«Итоги дня». Обсуждение, мысленное возвращение к прожитому за день и слушание рассказа воспитателя о том, как положительно отличился каждый из них. Цель: отметить, как положительно отличился каждый ребёнок, подчеркнуть значимость каждого ребёнка.

«*Меню на сегодня*». Ежедневно, перед приемом пищи дети рассказывают о том, что сегодня на завтрак, обед, полдник, ужин, Цель: воспитание культуры поведения за столом, уважение к труду повара.

«*Отмечаем праздники*». Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Праздники, которые по традиции отмечаются в группе: «День знаний», «Осенний праздник», «День матери», «Новый год», «День защитника Отечества», «Масленица», «Международный женский день 8 Марта», «День смеха», «День космонавтики», «Международный день земли» и др.

### ***Воспитывающая среда подготовительной группы.***

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

*Воспитывающая среда строится по четырем линиям:*

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая её ценностями и смыслами (уголок в приёмной «Здравствуйте я пришёл!», «Дерево настроения», «Правил поведения» и др.);

- «от взрослого», который сам является образцом для окружающих (внешний вид, поведение, культура общения, речь и др.)

- «от взаимодействия ребёнка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребёнка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания (сигнальные знаки, схемы, картинки, музыкальные сигналы и др.);

- «от ребёнка»: воспитывающая среда, в которой ребёнок самостоятельно творит, живёт и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым («Стена творчества», «Детская мастерская», «Лаборатория» и др.).

Конструирование воспитательной среды подготовительной группы строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет своё наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребёнка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребёнку смысл и ценность человеческой деятельности, способы её реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребёнком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребёнка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

В подготовительной группе имеется центр: патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

### ***Общности подготовительной группы.***

В группе имеются следующие общности: профессиональная, профессионально-родительская, детско-взрослая, детская.

*Профессиональная общность* – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО.

Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности (МО, творческие группы, рабочие группы и др.).

Воспитатель, а также другие сотрудники ДООУ:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; - поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за своё поведение.

*Профессионально-родительская общность* включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только

общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребёнка в семье и в ДОУ.

Зачастую поведение ребёнка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребёнка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания (родительские собрания, круглые столы, родительский клуб и др.).

*Детско-взрослая общность.* Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и соперничество, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребёнку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребёнка.

Находясь в общности, ребёнок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребёнком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений её участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач (совместные проекты, мероприятия, соревнования, акции, фестивали, конкурсы и др.).

*Детская общность.* Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребёнка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребёнок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других (студии, кружки, детские проекты и др.).

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребёнка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе, придаёт детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивает у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

В ДОУ обеспечена возможность взаимодействия ребёнка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребёнка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребёнка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### ***Задачи воспитания в образовательных областях.***

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО: Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания; Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «*Социально-коммуникативное развитие*» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания

- воспитание любви к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям, соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «*Познавательное развитие*» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «*Речевое развитие*» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### ***Формы совместной деятельности в подготовительной группе.***

#### **Работа с родителями.**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

*Цель взаимодействия* – объединение усилий педагогов и семьи по созданию условий для развития личности ребёнка на основе социокультурных, духовно - нравственных ценностей и правил, принятых в русском обществе.

*Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:*

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования, охраны и укрепления здоровья;

- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

- объединение усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий;

- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы.

*Формы взаимодействия с родителями в рамках решения поставленных задач:*

- опрос, анкетирование;

- информационные стенды;

- консультации, беседы, рекомендации;

- онлайн-информирование на сайте ДОО, на официальной странице ДОО ВКонтакте;

- семинары – практикумы, «круглые столы» и пр.;

- образовательные проекты;

- совместные экскурсии, походы;

- открытые просмотры мероприятий с участием детей;

- совместные досуги, праздники, концерты и пр.;

- творческие выставки, вернисажи;

- конкурсы;

- экспозиции семейных реликвий, коллекций, традиций;

- благотворительные акции.

*Групповые формы работы с семьёй:*

- общие родительские собрания;

- групповые родительские собрания;

- детско – родительский клуб;

- мастер – классы;

- консультирование групп родителей по общим темам;

- анкетирование;

- оформление информационных стендов, папок передвижек, лепбуков;

- участие и организация выставок, смотров-конкурсов совместного творчества;

- участие в организации мини-музеев и тематических выставок в ДОУ;

- приглашение родителей воспитанников на детские концерты и праздники;

- участие в различных фестивалях, марафонах и акциях.

*Индивидуальные формы работы с семьёй:*

- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка дошкольного возраста;
- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

*Планируемые результаты сотрудничества с семьями воспитанников:*

- сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности;
- владение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

События образовательной организации.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребёнка.

События в ДОО осуществляются в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско - взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и др.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и др.).

Основой реализации комплексно-тематического принципа построения рабочей программы воспитания являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребёнка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям

К традиционным мероприятиям ДОО относятся: День знаний, День пожилого человека, Осенний бал, День Матери, Новый год, День защитника Отечества, Масленица, Пасха, Международный женский день, День Победы, Выпускной бал, День защиты детей.

Ежегодно проходят выставки творческих работ (осень, зима, весна, лето), взрослые и дети принимают участие в конкурсных мероприятиях на разных уровнях.

В группе создаются проекты воспитательной направленности. Они могут быть долгосрочными, являясь системообразующей и структурообразующей идеей воспитательной работы в ДОО и семье, или краткосрочными. Проекты разнообразны по тематике, содержанию, организационным формам, при этом каждый проект ориентирован на ценность-доминанту. Презентации проектов воспитательной направленности проводятся в утреннее и вечернее время, гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и театрализованную деятельность детей.

Общие дела – это события ДООУ, которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются. Это комплекс коллективных, групповых и индивидуальных творческих дел, интересных и значимых для воспитанников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. В ДООУ такими являются:

- социальные и экологические акции;
- выставки;
- проекты;
- спортивные и оздоровительные мероприятия;
- конкурсы;
- выставки;
- творческие мастерские.

Решение воспитательных задач осуществляется при проведении режимных моментов. Режим дня в первую очередь ориентирован на сохранение и укрепление здоровья детей. Успех воспитательной работы зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Распорядок дня в группе основан на определенном ритме и ритуалах, учит детей пониманию состояния своего здоровья, способности регулировать чередование активности и отдыха, концентрации и релаксации. У каждого режимного момента есть собственные задачи. Некоторые моменты являются основными и имеют ведущее значение, а некоторые – переходными, связующими. Но в целом все они взаимосвязаны между собой.

Утренняя встреча детей в саду задаёт настроение ребёнку на весь день. От того, как малыш попрощается с родителем, какое у него будет настроение утром, часто зависит, как в дальнейшем сложится его день.

Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры воспитывают у ребенка культуру гигиены, формируют гигиенические навыки.

Завтрак, обед, полдник, ужин прививают основу режима питания, сбалансированного рациона, закладывают культуру приёма пищи и нормы поведения за столом.

Прогулка – обязательный элемент режима дня. Правильно организованная и продуманная прогулка помогают решать воспитательно-образовательные задачи:

- развивает умственные способности и наблюдательность: получают много новых впечатлений и знаний об окружающем;

- узнают об особенностях сезонных изменений в природе, подмечают связи между различными явлениями, устанавливают элементарную зависимость между явлениями в природе;

- даёт возможность знакомить детей с родным городом, его достопримечательностями, трудом взрослых, которые озеленяют его улицы, строят красивые дома, асфальтируют дороги и т.д.;

- удовлетворяет естественную биологическую потребность ребенка в движении;

- дети учатся преодолевать различные препятствия, становятся подвижными, ловкими, смелыми, выносливыми;

- у детей вырабатываются двигательные умения и навыки, укрепляется мышечная система, повышается жизненный тонус;

- на прогулке решаются задачи умственного, нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания.

Проводится прогулка два раза в день (в первую и вторую половину дня).

Задачи сна – разгрузить нервную систему, сменить деятельность с активной на отдых, который очень полезен для детского организма.

Подготовка к прогулке, подготовка ко сну учат ребёнка самостоятельности, аккуратности при одевании или раздевании, формируют дисциплину.

Зарядка, гимнастика – повышают работоспособность, укрепляют здоровье.

Игра – это универсальное, незаменимое средство воспитания. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны личности ребёнка, удовлетворяются многие его интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер. Именно в играх дети раскрывают свои положительные и отрицательные качества, и педагог получает полную возможность влиять должным образом на всех вместе и на каждого в отдельности. Воспитательная роль игры состоит в том, что игры приучают детей жить и работать в коллективе, считаться с интересами товарищей,

приходить им на выручку, соблюдать установленные правила, выполнять требования дисциплины.

Подвижные коллективные игры учат коммуникации, согласованным действиям, развивают моторику, речь, внимание, память, ловкость и другие навыки. Игра – это основная образовательная деятельность в дошкольном учреждении.

Образовательная деятельность направлена на развитие знаний, умений и навыков детей в соответствии с возрастом, а также формирование универсальных учебных действий.

Свободная игра – самостоятельная деятельность детей, где они используют все доступные им игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом.

Свободная деятельность. Роль педагога в свободной деятельности очень важна. От него требуется:

- обустроить предметно-пространственную среду так, чтобы она провоцировала ребёнка на самостоятельные пробы;
- взаимодействовать с ребёнком так, чтобы он как можно больше наблюдал, размышлял, обыгрывал, чтобы через продуктивную деятельность осмыслил свой собственный опыт и содержание;
- выделять время, чтобы ребёнок успевал самостоятельно в своём режиме освоить пласт культуры, в который был введён взрослым;
- демонстрировать ценность детского замысла;
- поддерживать ребёнка в сложные моменты, когда ему необходима помощь.

#### Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в подготовительной группе.

*Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в подготовительной группе:*

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды
- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Патриотическое направление воспитания:

организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.

Социальное направление воспитания:

организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;

проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;

разработка и реализация проектов;

обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;

обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;

организация коллективных проектов заботы и помощи;

– использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания.

### ***Организация предметно-пространственной среды***

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды в подготовительной группе предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, города и ДОО;

- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьёй;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда в подготовительной группе является гармоничной и эстетически привлекательной.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды группы обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации программы воспитания:

- подбор художественной литературы;

- подбор видео и аудиоматериалов;

- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);

- наличие демонстрационных технических средств (телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);

- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно - ролевых, театральных, дидактических игр);

- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

В группе создана полноценная развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным особенностям воспитанников, эстетическим и гигиеническим требованиям. В групповом помещении мебель стандартная, соответствует ростовым показателям. У каждого ребёнка имеется индивидуальный шкаф для раздевания, ячейка для полотенца, кровать. Группа пополняется современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. При выборе материалов и игрушек для ППС программа ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности. ППРОС всех помещений достаточно насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, стимулируют процесс развития и саморазвития, социализации и коррекции воспитанников.

### *Социальное партнерство.*

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- встречи с известными писателями Кузбасса, людьми различных профессий, праздники в ДОУ: День знаний, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День победы, День шахтеров и др.;

- выездные занятия краеведческого музея, участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

- акции по экологической безопасности, оказание помощи участникам СВО и приютам для бездомных животных, экскурсии на детскую железную дорогу, в музей-заповедник «Красная Горка», краеведческий музей

Устанавливая социальное партнерство ДОО с другими заинтересованными лицами, создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа);

- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;

- воспитания уважения к труду взрослых.

Взаимодействие ДОО с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- добровольность;

- равноправие сторон;

- уважение интересов друг друга;

- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Планы взаимодействия ДОО с различными учреждениями разработаны с учётом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

**Планирование традиционных событий, праздников, мероприятий в подготовительной группе**

Традиционные события, проекты, мероприятия, праздники и др.	Образовательная область	Направления воспитания	Форма проведения/вид деятельности	РППС
1 сентября - «День знаний».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Физическое развитие.	Социальное, познавательное.	Развлечение «День знаний».	Красочное оформление для музыкального зала, мультимедийный проектор для показа презентации, атрибуты к играм, буквы, цифры, обручи, праздничные подарки для детей.
3 сентября - «День окончания Второй мировой войны».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Физическое развитие.	Социальное, физическое, познавательное, духовно-нравственное.	Спортивное развлечение «Эстафета памяти».	Пилотки, «автоматы», гимн. палки, мешочки с песком, корзины, тоннель, дуги, мячи, палка-конь, конус, мел.
7 сентября - «День Бородинского сражения».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие.	Социальное, познавательное, патриотическое, духовно-нравственное.	Беседа «Не даром помнить вся Россия...»	Портреты Кутузова, Наполеона, Багратиона, Барклай-де-Толли; репродукции Бородинского сражения; иллюстрации из книги «Бородино»; аудиозапись «Увертюра 1812 год» П.И. Чайковского, «Богатырская наша сила», «Россия Гром победы» (Екатерининский императорский марш); макет сражения двух армий.

8 сентября - «Международный день распространения грамотности».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие.	Социальное, духовно-нравственное, познавательное.	Квест - игра «Грамотность расширяет личные возможности».	Сундучок с письмом, ключи, картинки комара и насоса, картинки со звуками: «с» и «з», овощи и фрукты, корзины, флешка и записка <i>«Посмотрите мультфильм «Вовка в тридевятом царстве».</i>
27 сентября - «День воспитателя и всех дошкольных работников».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие.	Социальное, познавательное, духовно-нравственное.	Поздравительный праздник для воспитателей и дошкольных работников «Сердце детям отдаём».	Красочное оформление для музыкального зала. Пригласительные открытки на праздник для воспитателей и дошкольных работников. Платочки, шарики, цветы.
1 октября - «День пожилого человека».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Физическое развитие.	Социальное, познавательное, духовно-нравственное.	Развлечение «Внуки и внучки спешат на помощь бабушкам и дедушкам».	Красочное оформление для музыкального зала. Ракетки для бадминтона и маленькие мячи, корзинки, мешочки, круги, обручи, набор круп в неглубоких тарелках, куклы и пеленки, машинки, канат и шарики, подарки бабушкам и дедушкам.
2 октября - «День детского здоровья».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Речевое	Познавательное, социальное, физическое.	Изготовление стенгазеты «Быть здоровым - здорово!».	Ватман, гуашь, кисточки, стаканы-непроливайки, стихотворения на тему ЗОЖ.

	развитие; Физическое развитие.			
3 октября - «Всемирный день защиты животных».	Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие.	Познавательное, духовно-нравственное.	Фотовыставка «Мой любимый питомец».	Ватман, гуашь, кисточки, стаканы-непроливайки, фотографии любимых питомцев.
4 октября - «Всемирный день улыбки».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие.	Социальное, духовно-нравственное.	Акция «Поделись улыбкою своей, и она к тебе не раз еще вернётся».	Смайлики, фото рамка «Улыбнись!».
5 октября - «День учителя».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие.	Социальное, познавательное, духовно-нравственное.	Литературная гостиная «День учителя».	Выставка на тему: «Как учились в старину», художественная литература на тему «Школа. Учитель».
16 октября - «Международный день хлеба».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное	Социальное, познавательное, духовно-нравственное.	Театрализация русской народной сказки «Колосок»	Русская печь, стол, стулья, коврик, веник, колосок, мешок с зерном, мешок с мукой, противни, тесто в миске, готовые пироги, костюмы героев.

	развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие.			
Третье воскресенье октября – «День отца в России».	Художественно-эстетическое развитие; Речевое развитие.	Социальное, духовно-нравственное.	Выставка рисунков «Папа может всё, что угодно!».	Листы А4, цветные карандаши, стихотворения на тему «Мой папа».
28 октября - «Международный день анимации».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное, духовно-нравственное.	Просмотр презентации «День анимации».	Проектор, ноутбук, презентация «День анимации», карточки с изображениями мультипликационных героев.
4 ноября - «День народного единства».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие.	Социальное, познавательное, духовно-нравственное.	Беседа «Мы все разные, но мы все равны».	Конвенцией о правах ребенка, Конституция РФ, рассказ Л. Н. Толстого «Два товарища», листы А4. Выставка рисунков «Мы все разные, но мы все равны».
8 ноября - «День Сибири».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое	Социальное, познавательное, духовно-нравственное, патриотическое,	Изготовление макета «Моя Сибирь».	Пластилин, цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей, каркас для макета. Выставка художественной литературы на тему: «Моя Сибирь, мой край родной!».

	развитие; Художественно-эстетическое развитие.	эстетическое.		
10 ноября - «День сотрудника внутренних дел Российской Федерации».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Физическое развитие.	Социальное, познавательное, духовно-нравственное, физическое.	Квест - игра «Юный страж порядка»	Стулья и столы для участников, маршрутная карта, маршрутный лист, смятых в шар листы бумаги, вёдра, шаблоны самолетов, «следы», зашифрованное послание, призывы командам.
12 ноября - «Синичкин день».	Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие.	Познавательное, духовно-нравственное, трудовое.	Изготовление детьми с помощью родителей кормушек для птиц.	Лэпбук «Как живут синички».
13 ноября - «Всемирный день доброты».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное, духовно-нравственное.	Изготовление стенгазеты «Наши добрые дела».	Ватман, гуашь, кисточки, стаканы-непроливайки, фотографии, где отображены добрые дела детей в саду и дома.
18 ноября - «День рождения Деда Мороза».	Социально-коммуникативное развитие;	Социальное, познавательное, физическое.	Развлечение «С Днём Рождения Дед Мороз!».	Письмо от Деда Мороза, обручи, «снежки», кастрюли, один таз со «снежками», подарки для детей.

	Познавательное развитие; Речевое развитие; Физическое развитие; Художественно-эстетическое развитие.			
27 ноября - «День матери в России».	Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Речевое развитие.	Социальное, духовно-нравственное.	Оформление поздравительной стенгазеты «Азбука мамы».	Ватман, цветная бумага, ножницы, клей.
30 ноября - «День Государственного герба Российской Федерации».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное, патриотическое.	Просмотр презентации «День Государственного герба Российской Федерации».	Проектор, ноутбук, презентация «День Государственного герба Российской Федерации», Государственный герб Российской Федерации, дидактическая игра «Найди символы нашей страны».
3 декабря - «День неизвестного солдата».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное, духовно-нравственное, патриотическое.	Коллективная творческая работа «Вечный огонь».	Цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы, клеёнка для творчества.

5 декабря - «День добровольца (волонтера) в России».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное, духовно-нравственное,	Изготовление подарков для младшей группы «Разноцветные фонарики для новогоднего праздника».	Цветная бумага, клей, ножницы, клеёнка для творчества.
8 декабря - «Международный день художника».	Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Речевое развитие.	Познавательное, эстетическое.	Выставка рисунков «Зимний пейзаж».	Листы А4, палитра, гуашь, кисточки, стаканы-непроливайки, клеёнка для творчества. Выставка зимних картин знаменитых художников.
9 декабря - «День Героев Отечества».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное, духовно-нравственное, патриотическое.	Рассказы детей на тему: «Герои Отечества».	Выставка «Герои Отечества».
12 декабря - «День Конституции Российской Федерации».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное, патриотическое.	Просмотр презентации «День Конституции Российской Федерации».	Проектор, ноутбук, презентация «День Конституции Российской Федерации», Конституция РФ.

25 декабря - «День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное, патриотическое,	Викторина «Государственные символы России»	Флаг, герб России, призы командам.
31 декабря - «Новый год».	Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Физическое развитие; Речевое развитие.	Познавательное, физическое.	Праздничный утренник «Новогодний карнавал».	Ёлка, корзинки, «снежки», снежинки, музыкальный центр, праздничные подарки для детей. Красочное оформление для музыкального зала.
11 января - «Всемирный день «Спасибо».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное.	Акция «Скажем «спасибо» работникам детского сада».	Цветная бумага, клей, ножницы, клеёнка для творчества.
14 января - «Старый Новый год».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие.	Социальное, познавательное.	Выставка плакатов «В двери к нам стучится Старый Новый год!».	Ватманы, гуашь, кисточки, стаканы-непроливайки.

19 января - «Православный праздник Крещение Господне».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Физическое развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное, физическое.	Развлечение «Святки-колядки»	Метёлка, мешочек и предметы для гадания, свечи, конфеты, шарики с записками, звездочки для загадывания желаний.
27 января - «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное, патриотическое.	Просмотр презентации «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады».	Проектор, ноутбук, презентация «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады».
2 февраля - «День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное, патриотическое.	Выставка рисунков «Война глазами детей».	Листы А4, палитра, акварельные краски, кисточки, стаканы-непроливайки, клеёнка для творчества.
8 февраля - «День российской науки».	Социально-коммуникативное; Познавательное развитие; Речевое развитие.	Познавательное	Экспериментальная деятельность «Выращивание кристаллов».	Поваренная соль сода пищевая, ёмкость для выращивания кристаллов; деревянные шпажки, вода. Выставки книг о науке и технике «Хочу все знать!».

10 февраля - «День памяти А. С. Пушкина».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное, духовно-нравственное.	Викторина «Произведения великого классика».	Портреты писателей и поэтов, мольберт, иллюстрации к сказкам А. С. Пушкина (пазлы), «чудесный мешочек» с вещами, рыбки, платки, грамоты за 1,2 место. Выставка «Творчество А.С. Пушкина».
15 февраля - «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное, патриотическое.	Просмотр презентации «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества».	Проектор, ноутбук, презентация «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества». Цветная бумага, белый картон, клей, ножницы, клеёнка для творчества (для изготовления аппликации «Вечный огонь»).
21 февраля - «Международный день родного языка».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное, патриотическое.	Драматизация «Русские посиделки».	Русско-народные костюмы, гребешок деревянный, веник, самовар, лопатка, корзина, пальцы с вышивкой, брюки для мальчика, тарелка с ложкой, чай и пироги для чаепития.
23 февраля - «День защитника Отечества».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Физическое развитие;	Социальное, познавательное, физическое.	Спортивное развлечение «А ну ка, папы!».	Красочное оформление для музыкального зала. Конусы, мячи малые по количеству детей в команде, корзины, обручи, ложки, картофелины, письма, кегли по количеству участников команды, мольберты, маркеры, призы для команд.

	Художественно-эстетическое развитие.			
1 марта - «Всемирный день кошек»	Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Речевое развитие.	Познавательное, эстетическое.	Выставка рисунков «Вот какая моя кошка!».	Листы А4, палитра, гуашь, кисточки, стаканы-непроливайки, клеёнка для творчества.
3 марта - «Всемирный день писателя».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное.	Викторина «Тайны книжных сокровищ».	Выставка «Книги – лучшие друзья!», портреты детских писателей. Листы А4, цветные карандаши, клеёнка для творчества.
8 марта - «Международный женский день».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Физическое развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное, физическое.	Утренник «Праздничный концерт».	Красочное оформление для музыкального зала. Подарки – праздничные открытки – восьмерки, сердечки, туфли на высоких каблуках, модная сумочка, солнцезащитные очки, вязание, вышивание, шляпа для джентельменов.
18 марта - «День воссоединения Крыма с Россией».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное	Социальное, познавательное, патриотическое.	Просмотр презентации «Крым - Россия - вместе навсегда».	Проектор, ноутбук, презентация «Крым - Россия - вместе навсегда».

	развитие; Речевое развитие.			
22 марта - «Всемирный день водных ресурсов».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное.	Выставка рисунков «Берегите воду!».	Листы А4, палитра, гуашь, кисточки, стаканы-непроливайки, клеёнка для творчества.
27 марта - «Всемирный день театра».	Социально-коммуникативное; Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Речевое развитие.	Познавательное, эстетическое.	Изготовление театральных масок.	Цветной картон, перья, различные бусинки, стразы и блёстки, клей, пелёнки для творчества.
1 апреля - «День смеха».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Физическое развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное, физическое.	Развлечение «Мы умеем веселиться, смех здоровью пригодится».	Тазики, мячи (около 20 см), маленькие мячики (теннисных), мячи – попрыгунчики с ушками, обруч, детские горшки.

1 апреля - «Международный день птиц».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное, духовно-нравственное.	Акция «Столовая для пернатых».	Различные виды корма для пернатых соседей: несоленое сало, шишки, крупы и т.д. Внесение в экологический центр альбома «Птицы Красной книги».
2 апреля - «Международный день детской книги».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие.	Познавательное.	Рассказы детей на тему: «Моя любимая книга».	Выставка «Наши любимые книги».
3 апреля - «День цирка».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное.	Лепка коллективная «На арене цирка».	Пластилин, стеки, клеёнки для творчества.
6 апреля - «День мультфильма».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Художественно-	Социальное, познавательное.	Коллаж «Наши любимые мультики».	Ватман, фломастеры, сюжетные картинки из различных мультфильмов.

	эстетическое развитие; Речевое развитие.			
12 апреля - «День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Физическое развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное, физическое.	Развлечение «Полёт в космос».	Портреты Ю. А Гагарина, В. В. Терешковой, А. А. Леонова, изображение планет солнечной системы, обручи, Выставка творческих работ «Этот загадочный космос».
15 апреля - «Всемирный день культуры».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное.	Поэтический вечер, посвящённый Дню культуры.	Красочное оформление для музыкального зала, мультимедийный проектор.
22 апреля - «Всемирный день Земли».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Речевое	Социальное, познавательное.	Изготовление листовок «Берегите землю!».	Листы А4, фломастеры, цветные карандаши.

	развитие.			
30 апреля - «День пожарной охраны».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Физическое развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное, физическое.	Квест-игра «Юные пожарные».	Мультимедийный проектор, ноутбук, презентация «Опасная сказка», презентация «Рассуждалки», карточки с изображением смайликов (грустный, радостный), каточки с пословицами (на каждой карточке одно слово пословицы), султанчики, карточки к игре «Собери пословицу», игрушки – ответы к загадкам, иллюстрации.
1 мая - «Праздник Весны и Труда».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Физическое развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное, физическое.	Спортивное развлечение «Мир, Труд, Май!».	Красочное оформление для музыкального зала. Обручи, конусы, гимнастические палки, вёдра, канат, мешки, обручи-штаны, скакалки, презентация «Праздник Весны и Труда».
9 мая - «День Победы».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Физическое развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное, физическое, патриотическое.	Праздничный утренник «Мы помним! Мы гордимся!».	Красочное оформление для музыкального зала. Платочки, элементы костюмов медсестёр, солдат, связиста, автомат, бинты, экран, мультимедийный проектор, ноутбук.
18 мая - «Международный день музеев».	Социально-коммуникативное	Социальное, познавательное.	Создание музея открытки.	Различные виды открыток.

	развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие.			
19 мая - «День детских общественных организаций России».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное, патриотическое.	Просмотр презентации «День детских общественных организаций России».	Мультимедийный проектор, ноутбук, презентация «День детских общественных организаций России».
24 мая - «День славянской письменности и культуры».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Физическое развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное.	Квест - игра «День славянской письменности и культуры».	Карты с указанными на них индивидуальными маршрутами, таблички с названием станций, буквы АЗБУКА, медали участникам и победителям.
1 июня - «День защиты детей».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Физическое развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное.	Развлечение «Девчонки и мальчишки».	Воздушные шары, канат, мелки, праздничные подарки для детей.
5 июня - «День эколога».	Социально-коммуникативное	Социальное, познавательное,	Трудовая деятельность	Садово-огородный инвентарь, рассада.

	развитие; Познавательное развитие; Физическое развитие; Речевое развитие.	трудовое.	«Цветочная клумба для любимого детского сада».	
12 июня - «День России; День города Кемерово».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное, патриотическое.	Оформление стенгазеты «С Днём России!».	Ватман, цветная бумага, ножницы, клей.
Третье воскресенье июня - «День медицинского работника».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Физическое развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное, физическое.	Спортивное развлечение «Будь здоров!».	Карточки с изображением полезных и вредных продуктов, гимнастические скамейки, ракетки, кубика, гимнастические обручи, дуги для подлезания, конуса, мешочки с песком по количеству детей, мешки для прыжков.
7 июля - «Иван Купала».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Физическое развитие; Речевое	Социальное, познавательное, физическое.	Развлечение «Чего только не бывало в день Ивана Купала!».	Нарисованные портреты детских лиц, водяные пистолеты, ведра с водой пластмассовые ведёрки, поварёшки, обруча, макеты костров, сосновые и еловые шишки, корзинки; комнатное растение папоротник.

	развитие.			
8 июля - «День семьи, любви и верности».	Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Речевое развитие.	Социальное, духовно-нравственное.	Фотовыставка «Семья - это самое главное».	Ватман, фотографии семей воспитанников, цветная бумага, ножницы, клей.
30 июля - «День Военно-морского флота».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное, патриотическое.	Выставка творческих работ «О море, море...».	Различный бросовый материал.
2 августа - «День Воздушно-десантных войск».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное, патриотическое.	Оформление стенгазеты «С Днём Воздушно-десантных войск».	Ватман, клей, ножницы.
12 августа - «День физкультурника».	Социально-коммуникативное развитие;	Социальное, познавательное, физическое.	Спортивное развлечение «Физкульт-Ура!!!».	Ориентиры, корзина с маленькими мячами, малые обручи, большие мячи, средние мячи, эстафетные палочки,

	Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Речевое развитие.			дощечки, канат, флажки красного и синего цвета.
22 августа - «День Государственного флага Российской Федерации».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное, патриотическое.	Викторина «Флаг державы».	Мультимедийный проектор, презентация на тему «День российского флага», карточки с заданиями на каждой команды, картинки - пазлы, фломастеры, карандаши, призы для награждения победителей.
27 августа - «День российского кино».	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное.	Оформление коллажа «Фильм! Фильм! фильм...».	Ватман, ножницы, клей, иллюстрации на тему: «Российское кино».
Последнее воскресенье августа - День Шахтера.	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Речевое развитие.	Социальное, познавательное, патриотическое.	Поздравительный флэш-моб «С Днём шахтёра!».	Мини-музей «Шахтёрская слава».

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы.

*Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:*

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

16) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды в подготовительной группе.**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС подготовительной группы выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС подготовительной группы выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС подготовительной группы создаётся как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению. При проектировании РППС подготовительной группы учтены: местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия; возраст, уровень развития детей 6-7 летнего возраста и особенности их деятельности, содержание образования; задачи образовательной деятельности для разных возрастных групп; возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС подготовительной группы соответствует: требованиям ФГОС ДО; образовательной программе ДОО; материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей 6-7 летнего возраста; воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; требованиям безопасности и надёжности. Наполняемость РППС определена с учётом целостности образовательного процесса и включает необходимое оборудование для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОО;
- групповые помещения;
- специализированные помещения (музыкальный зал, физкультурный зал, бассейн, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда, кабинет Дидактики, кабинет для изучения ПДД, комната-музей «Горенка» и др.).

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и тендерной специфики для реализации образовательной программы.

Оборудование в групповом помещении размещено в соответствии с его функциональным назначением, выделены модули:

- физкультурно-оздоровительный;
- игровой;
- художественно-творческий;
- поисково-познавательный;

- релаксации;
- бытовой.

У детей дошкольного возраста любые виды деятельности тесно переплетены с игрой, познание и экспериментирование легко переходят в творческую сюжетно-ролевую игру, так же как и двигательная активность, труд или знакомство с литературным произведением. В связи с этим игровой модуль является системообразующим.

Бытовой модуль включает в себя то, что связано с приёмом пищи, трудовыми поручениями, трудовой деятельностью.

Модуль релаксации состоит из зоны отдыха и релаксации, мягкой детской мебели, книжных стеллажей, столиков за которыми дети могут смотреть книги, играть в спокойные игры.

Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.

1. *Центр двигательной активности*, содержащий оборудование для организации игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4. *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. *Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда*, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой

деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. *Экологический центр* оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. *Литературный центр*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. *Музыкально-театральный центр* оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. *Центр детского творчества*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

РППС подготовительной группы обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей 6-7 летнего возраста, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС подготовительной группы содержательно-насыщенна; трансформируема; полифункциональна; доступна; безопасна.

РППС подготовительной группы обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения в подготовительной группе.**

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы;

2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарноэпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;

- помещениям, их оборудованию и содержанию;

- естественному и искусственному освещению помещений;

- отоплению и вентиляции;

- водоснабжению и канализации;

- организации питания;

- медицинскому обеспечению;

- приёму детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

- организации режима дня;

- организации физического воспитания;

- личной гигиене персонала;

3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников.

ДОУ оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озеленённой территорией.

ДОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий, обеспечивающие образование детей через игру,

общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения и иные;
- 5) помещения для занятий специалистов;
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет.

***Материально – техническое оснащение.***

<b>Помещения ДОУ, функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<p>Групповое помещение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;</li> <li>- самостоятельная деятельность детей;</li> <li>- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;</li> <li>- удовлетворение потребности детей в самовыражении;</li> <li>- индивидуальная работа.</li> <li>- совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.</li> <li>- групповые родительские собрания.</li> </ul>	<p>Детская мебель: столы, стулья по количеству воспитанников</p> <p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Дом»;</li> <li>- «Магазин»;</li> <li>- «Больница»;</li> <li>- «Парикмахерская».</li> </ul> <p>Центры детской активности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Центр двигательной активности;</li> <li>2. Центр безопасности;</li> <li>3. Центр игры;</li> <li>4. Центр конструирования;</li> <li>5. Центр логики и математики;</li> <li>6. Центр экспериментирования;</li> <li>7. Экологический центр;</li> <li>8. Литературный центр;</li> <li>9. Музыкально-театральный центр;</li> <li>10. Центр уединения;</li> <li>11. Центр детского творчества.</li> </ol> <p>Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок).</p>

	<p>Подборки методической литературы, дидактических разработок, диагностический материал, перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация.</p> <p>Паласы.</p>
<p>Спальное помещение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дневной сон;</li> <li>- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;</li> <li>- гимнастика пробуждения после сна;</li> <li>- эмоциональная разгрузка.</li> </ul>	<p>В спальни установлены многоуровневые кровати.</p> <p>Паласы.</p>
<p>Приёмная группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;</li> <li>- эмоциональная разгрузка;</li> <li>- информационно-просветительская работа с родителями;</li> <li>- консультативная работа с родителями.</li> </ul>	<p>В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Корзина забытых вещей».</p>
<p><i>Моечная группы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организация приёма пищи воспитанниками, питьевой режим.</li> </ul>	<p>Шкафы для хранения посуды</p> <p>Раковины для мытья посуды</p> <p>посуда для приёма пищи по количеству детей</p>
<p><i>Умывальные комнаты</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;</li> <li>- гигиенические процедуры;</li> <li>- закаливание водой;</li> <li>- детский труд, связанный с водой.</li> </ul>	<p>Отдельные раковины для детей и взрослых, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребёнка.</p> <p>Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья).</p> <p>Оборудование для мытья игрушек.</p>

## Средства обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	<ul style="list-style-type: none"> <li>* <i>сюжетные (образные) игрушки:</i> куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</li> <li>* <i>дидактические игрушки:</i> народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</li> <li>* <i>игрушки-забавы:</i> смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами и др.;</li> <li>* <i>спортивные игрушки:</i> направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг) и др.;</li> <li>* <i>музыкальные игрушки:</i> имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков;</li> <li>* <i>театрализованные игрушки:</i> куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория и др.;</li> <li>* <i>технические игрушки:</i> фотоаппараты, бинокли, калейдоскопы;</li> <li>* <i>строительные и конструктивные материалы:</i> наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал и др.;</li> <li>* <i>оборудование для опытов:</i> микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема и др.;</li> <li>* <i>дидактический материал:</i> демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», «Не играй с огнём!», иллюстративный материал, портреты</li> </ul>

	поэтов, писателей, наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», Настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.
Художественные средства	Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	картины, фотографии, предметно-схематические модели-календарь природы и др.;
Технические средства обучения	Телевизор, ламинатор.

***Перечень методических пособий по каждой образовательной области, обеспечивающий реализацию её содержания.***

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
<p><i>Методическая литература:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.</li> <li>2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (6-7 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.</li> <li>3. Артюхова И.С., Белькович В.Ю. МП Играем, дружим, растём: Сборник развивающих игр, 2017г.</li> <li>4. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.</li> <li>5. Беляевскова Г.Д. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет. Волгоград: Учитель, 2016г.</li> <li>6. Данилова Т.И. Программа «Светофор». М.: Скрипторий, 2010г.</li> <li>7. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009г.</li> <li>8. Петров А.В. Я бегу (?) через дорогу. Учебно-методическое пособие. М.: ИД «Карапуз», 2009г.</li> <li>9. Шалаева Г.П. Большая книга правил поведения для воспитанных детей. М.: Эксмо, 2008г.</li> <li>10. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. М.: ТЦ Сфера,</li> </ol>

2012г.

*Наглядно-дидактические пособия:*

- Безопасность в общественных местах. Тематические плакаты.
- Безопасность на дороге. Тематический уголок для ДОУ.
- Дорожная азбука. Серия «Уроки для самых маленьких».
- Как избежать неприятностей? Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности. 1 – На воде и на природе, 2 – Во дворе и на улице, 3 – Дома.
- Кроссворды для дошколят по основам безопасной жизнедеятельности и самообслуживанию.
- Не играй с огнём! Демонстрационный материал.
- ОБЖ. Безопасное общение. Тематический уголок для ДОУ.
- Пожарная безопасность. Тематический уголок для ДОУ.
- Права ребёнка. Дидактическое пособие.
- Семья. Дидактическое пособие.
- Что такое «хорошо» и что такое «плохо». Серия «Уроки для самых маленьких».
- Этикет для малышей. Демонстрационный материал для дошколят.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Методическая литература:*

1. Киселёва М.Г., Пономарёва Л.И. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы. М.: ТЦ Сфера, 2013г.
2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.
3. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.
4. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009г.
5. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.
6. Логинова Л. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми (3-7 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.
7. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». 6-7 лет. Конспекты занятий. ФГОС М.: Мозаика-Синтез, 2020г.
8. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016г.
9. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
10. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ. М.: ТЦ «Сфера», 2010г.
11. Соловьёва Е.В. «Наследие. И быль, и сказка». Пособие по нравственно - патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. М.: Обруч, 2011г.
12. Янушко Е.А. Сенсорное развитие. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009г.

*Наглядно-дидактические пособия:*

Две столицы.

Защитники отечества.

Моя малая Родина.  
Лётчики-космонавты.  
Наша Родина – Россия.  
Детям о космосе.  
Дикие животные. Демонстрационный материал.  
Домашние птицы.  
Зимующие птицы.  
Перелётные птицы. Демонстрационный материал.  
Пёстрый мир аквариума.  
Комнатные растения. Демонстрационный материал.  
Океаны и материки. Демонстрационный материал.  
Хлеб – всему голова. Демонстрационный материал.  
Ягоды. Демонстрационный материал.  
Серия «Мир в картинках»  
Авиация. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009-2016г.  
Бытовая техника. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009-2016г.  
Государственные символы Российской Федерации. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009-2016г.  
Инструменты домашнего мастера. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009-2016г.  
Насекомые. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009-2016г.  
Посуда. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009-2016г.  
Собаки: друзья и помощники. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009-2016г.  
Фрукты. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009-2016г.  
Серия «Наша страна»  
Города-герои. Города воинской славы. Ростов н/Д: Феникс, 2016г.  
Символы России. Ростов н/Д: Феникс, 2015г.  
Серия «Окружающий мир»  
Дикие животные. Дидактический материал.  
Домашние животные. Дидактический материал.  
Пресмыкающиеся и земноводные. Дидактический материал.  
Съедобные грибы. Дидактический материал.  
Ядовитые грибы. Дидактический материал.  
Серия «Расскажите детям»  
О космосе. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.  
О рабочих инструментах. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.  
О специальных машинах. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.  
О транспорте. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.  
Об овощах. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.  
Серия «Рассказы по картинкам»  
В деревне. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005-2016г.  
Великая Отечественная война в произведениях художников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005-2016г.  
Времена года. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005-2016г.  
Зима. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005-2016г.  
Весна. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005-2016г.  
Лето. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005-2016г.

Осень. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005-2016г.  
Родная природа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005-2016г.  
Защитники Отечества. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005-2016г.  
Кем быть. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005-2016г.  
Мой дом. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005-2016г.  
Профессии. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005-2016г.  
Серия «Уроки для самых маленьких»  
Времена года. Природные явления. Времена суток. М.: ПРОФПРЕСС, 2012-2017г.  
Грибы и ягоды. М.: ПРОФПРЕСС, 2012-2017г.  
Деревья. М.: ПРОФПРЕСС, 2012-2017г.  
Домашние животные и птицы. М.: ПРОФПРЕСС, 2012-2017г.  
Еда и напитки. М.: ПРОФПРЕСС, 2012-2017г.  
Животные: мамы и детки. М.: ПРОФПРЕСС, 2012-2017г.  
Земноводные и пресмыкающиеся. М.: ПРОФПРЕСС, 2012-2017г.  
Обитатели морей и океанов. М.: ПРОФПРЕСС, 2012-2017г.  
Цветы. М.: ПРОФПРЕСС, 2012-2017г.  
Игрушки. М.: ПРОФПРЕСС, 2012-2017г.  
Космос. М.: ПРОФПРЕСС, 2012-2017г.  
Мебель. М.: ПРОФПРЕСС, 2012-2017г.  
Профессии. М.: ПРОФПРЕСС, 2012-2017г.  
Сравниваем противоположности. М.: ПРОФПРЕСС, 2012-2017г.  
Плакаты большого формата  
Цифры. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.  
Овощи. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.  
Фрукты. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### *Методическая литература:*

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (6–7 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.
2. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет: методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2019г.
3. Ушакова О.С. Закономерности овладения родным языком: развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве. М.: ТЦ Сфера, 2019г.
4. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры и упражнения, конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2014г.
5. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, метод. Рекомендации, мониторинг. М.: ТЦ Сфера, 2014г.
6. Борисенко М.Г. Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет. С-Пб.: «Паритет», 2006г.
7. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2004г.
8. Дмитриева В.Г. Скороговорки и чистоговорки для развития речи. М.: Астрель, 2008г.
9. Яснов М.Д. 1000 считалок, скороговорок, загадок. М.: Астрель, 2008г.

#### *Наглядно-дидактические пособия:*

Серия «Грамматика в картинках»

Антонимы. Глаголы. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007-2010г.

Антонимы. Прилагательные. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007-2010г.

Говори правильно. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007-2010.

Множественное число. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007-2010г.

Многозначные слова. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007-2010г.

Один – много. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007-2010г.

Словообразование. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007-2010г.

Ударение. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007-2010г.

Плакаты большого формата

Буквы. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007-2010г.

Алфавит. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007-2010.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Методическая литература:*

1. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.

2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.

3. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.

4. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (6-7 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.

5. Хрестоматия для детского сада. Подготовительная группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.

6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации М.: ООО ИД «Цветной мир», 2019г.

7. Белякова О.В. Лучшие поделки из бумаги. Ярославль: 2010г.

8. Сержантова Т.Б. 366 моделей оригами. М.: Айрис-пресс, 2004г.

9. Румянцева Е.А. Простые поделки из пластилина. М.: Айрис-пресс, 2011г.

10. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008г.

11. Румянцева Е.А. Аппликация. Простые поделки. М.: Айрис-пресс, 2011г.

*Наглядно-дидактические пособия:*

Альбом «Народные художественные промыслы России».

Народные промыслы. Роспись. Матрешки. Игрушки.

Поэты и писатели.

Хохлома. Бедник И.

Серия «Мир в картинках»

Гжель. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.

Городецкая роспись по дереву. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.

Дымковская игрушка. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.

Филимоновская народная игрушка. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.

Хохлома. Изделия народных мастеров. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.

Полхов-Майдан. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.

Каргополь – народная игрушка. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.

### Плакаты большого формата

Гжель. Изделия. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.

Гжель. Орнаменты. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.

Полхов-Майдан. Изделия. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.

Полхов-Майдан. Орнаменты. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.

Филимоновская свистулька. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.

Хохлома. Изделия. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.

Хохлома. Орнаменты. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.

### Детский кукольный театр:

«Заюшкина избушка»

«Волк и козлята»

«Волк и лиса»

«Красная шапочка»

Русские народные сказки

Сказки Шарля Перро

«Три поросенка»

«Три медведя»

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### *Методическая литература:*

1. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. (6-7 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.

2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (6-7лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.

3. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду (6-7 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.

4. Бабенкова Е.А., Параничева Т.М. Подвижные игры на прогулке М.: ТЦ Сфера, 2019г.

5. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми. (2-7лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.

6. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

7. Павлова М.А. Страна Неболейка. Методические рекомендации. Саратов, 2009г.

8. Павлова М.А. Поговорим о питании. Методические рекомендации. Саратов, 2009г.

9. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.

#### *Наглядно-дидактические пособия:*

##### Серия «Мир в картинках»

Спортивный инвентарь. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009-2016г.

Серия «Расскажите детям»

Об Олимпийских играх. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

##### Серия «Рассказы по картинкам»

Зимние виды спорта. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005-2016г.

Летние виды спорта. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005-2016г.

Распорядок дня. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005-2016г.

### 3.4. Перечень произведений для реализации программы в подготовительной группе.

#### Перечень художественной литературы.

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработано М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработано А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработано И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработано О.И. Капицы); "Хвосты" (обработано О.И. Капицы).

*Былины.* "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработано Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработано А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

*Сказки народов мира.* "Айюга", нанайск., обработано Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

#### Произведения поэтов и писателей России.

*Поэзия.* Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...",

"Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

*Проза.* Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растёт".

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребницкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

#### ***Произведения поэтов и писателей разных стран.***

*Поэзия.* Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Ныривлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И.

Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### **Перечень музыкальных произведений.**

*Слушание.* "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

#### ***Пение.***

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасёвой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

*Песни.* "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

*Песенное творчество.* "Весёлая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

#### ***Музыкально-ритмические движения***

*Упражнения.* "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

*Этюды.* "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

*Танцы и пляски.* "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

*Характерные танцы.* "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрёшки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.* "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

### **Музыкальные игры.**

*Игры.* "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением.* "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

### **Музыкально-дидактические игры.**

*Развитие звуковысотного слуха.* "Три поросёнка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Весёлые Петрушки".

*Развитие чувства ритма.* "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму".

*Развитие тембрового слуха.* "Угадай, на чём играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

*Развитие диатонического слуха.* "Громко-тихо запоём", "Звенящие колокольчики, ищи".

*Развитие восприятия музыки.* "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

*Развитие музыкальной памяти.* "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зелёном лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зелёном лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле берёза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

### **Перечень произведений изобразительного искусства.**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождём"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф.

Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рождь"; А.И. Куинджи "Берёзовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

*Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

### **Перечень анимационных произведений.**

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссёр Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссёры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссёр Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссёр М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссёр Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссёр А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссёр Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссёр Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссёр В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссёр Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссёры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовёнок Кузя", студия ТО "Экран", режиссёр А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссёр В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссёр В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссёр Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссёр А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссёр А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

### 3.5. Режим и распорядок дня в подготовительной группе.

#### *Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.*

Показатель	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>	
Начало занятий	8.00
Окончание занятий	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>	
Продолжительность ночного сна	11 часов
Продолжительность дневного сна	2,5 часа
Продолжительность прогулок	3 часа в день
Суммарный объём двигательной активности	1 час в день
Утренний подъем	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность	10 минут

**Количество приёмов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.**

<b>Вид организации</b>	<b>Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации</b>	<b>Количество обязательных приёмов пищи</b>
Дошкольная образовательная организация	до 5 часов	2 приёма пищи (приёмы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

**Режим дня в группе.**

<b>Содержание</b>	<b>Время</b>
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут).	7.00-8.30
Завтрак.	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям.	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут).	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	10.15-12.00
Второй завтрак.	10.30-11.00
Обед.	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъём детей, закаливающие процедуры.	13.00-15.30
Полдник.	15.30-16.00
Занятия (при необходимости).	-
Игры, самостоятельная деятельность детей.	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки.	16.40-18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	-
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на	9.00-12.00

прогулке, возвращение с прогулки	
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	-
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### **3.6. Календарный план воспитательной работы в подготовительной группе.**

#### ***Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в подготовительной группе.***

#### **Январь:**

*11 января:* Всемирный день «Спасибо»;

*14 января:* Старый Новый год;

*19 января:* Православный праздник Крещение Господне;

*27 января:* День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима); День памяти жертв Холокоста.

## **Февраль:**

*2 февраля:* День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

*8 февраля:* День российской науки;

*10 февраля:* День памяти А. С. Пушкина;

*15 февраля:* День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

*21 февраля:* Международный день родного языка;

*23 февраля:* День защитника Отечества.

## **Март:**

*1 марта:* Всемирный день кошек;

*3 марта:* Всемирный день писателя;

*8 марта:* Международный женский день;

*18 марта:* День воссоединения Крыма с Россией;

*22 марта:* Всемирный день водных ресурсов;

*27 марта:* Всемирный день театра.

## **Апрель:**

*1 апреля:* День смеха; Международный день птиц;

*2 апреля:* Международный день детской книги;

*3 апреля:* День цирка;

*6 апреля:* День мультфильма;

*12 апреля:* День космонавтики;

*15 апреля:* Всемирный день культуры;

*22 апреля:* Всемирный день Земли;

*30 апреля:* День пожарной охраны.

## **Май:**

*1 мая:* Праздник Весны и Труда;

*9 мая:* День Победы;

*18 мая:* Международный день музеев;

*19 мая:* День детских общественных организаций России;

*24 мая:* День славянской письменности и культуры.

## **Июнь:**

*1 июня:* День защиты детей;

*5 июня:* День эколога;

*12 июня:* День России; День города Кемерово;

*Третье воскресенье июня:* День медицинского работника.

## **Июль:**

*7 июля:* Иван Купала;

*8 июля:* День семьи, любви и верности;

*30 июля:* День Военно-морского флота.

**Август:**

*2 августа:* День Воздушно-десантных войск;

*12 августа:* День физкультурника;

*22 августа:* День Государственного флага Российской Федерации;

*27 августа:* День российского кино;

*Последнее воскресенье августа:* День Шахтера.

**Сентябрь:**

*1 сентября:* День знаний;

*3 сентября:* День окончания Второй мировой войны; День солидарности в борьбе с терроризмом;

*7 сентября:* День Бородинского сражения;

*8 сентября:* Международный день распространения грамотности;

*27 сентября:* День воспитателя и всех дошкольных работников.

**Октябрь:**

*1 октября:* Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

*2 октября:* День детского здоровья;

*3 октября:* Всемирный день защиты животных;

*5 октября:* День учителя;

*16 октября:* Международный день хлеба;

*Третье воскресенье октября:* День отца в России;

*28 октября:* Международный день анимации.

**Ноябрь:**

*4 ноября:* День народного единства;

*10 ноября:* День сотрудника внутренних дел Российской Федерации;

*12 ноября:* Синичкин день;

*13 ноября:* Всемирный день доброты;

*18 ноября:* День рождения Деда Мороза;

*27 ноября:* День матери в России;

*30 ноября:* День Государственного герба Российской Федерации.

**Декабрь:**

*3 декабря:* День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

*5 декабря:* День добровольца (волонтера) в России;

*8 декабря:* Международный день художника;

*9 декабря:* День Героев Отечества;

*12 декабря:* День Конституции Российской Федерации;

*25 декабря:* День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации;

*31 декабря:* Новый год.

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятливыми датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятливыми датами Организации, документами Президента РФ,

Правительства РФ, перечнями рекомендуемых воспитательных событий  
Министерства просвещения РФ, методическими рекомендациями  
исполнительных органов власти в сфере образования.